

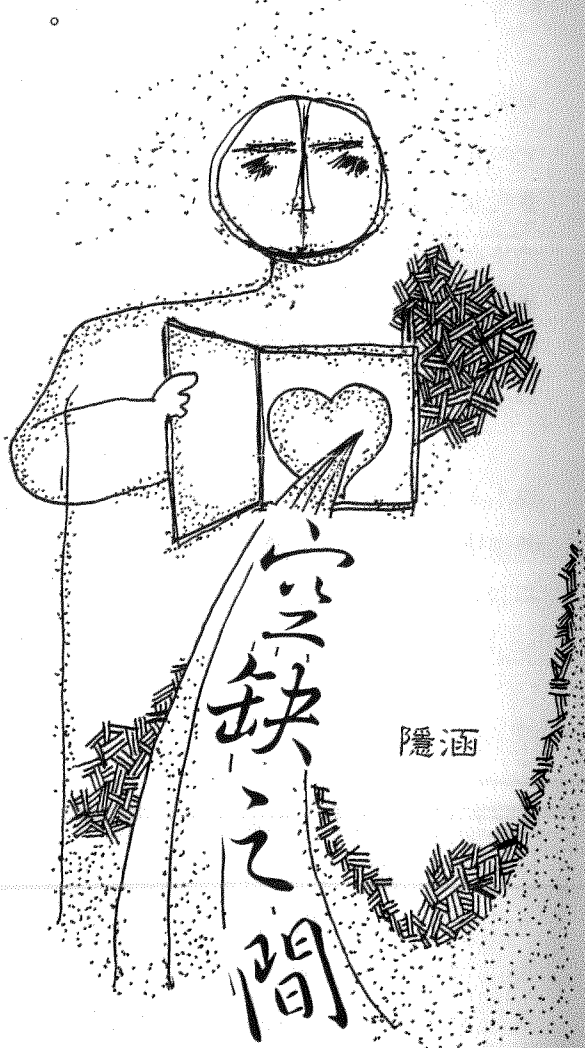
缺憾爲什麼總存在？我想我在問一個幼稚的問題。但在深感缺憾的無奈之時，總覺圓滿的境界是那麼遙不可及，甚至懷疑它只是個虛偽的表象。

難以彌補是種多傷痛的心情，我是凡人，一顆欲頓悟的心仍被糾纏，有時「失去」是你眼睜睜看著的，而在眷戀美好的同時，歡愉的心仍不免有著難捨的憂急，世間沒有一定的永遠，生活就是生活，有著人們難以操縱的一面，歸於宿命，是想使自己放得下吧！卻仍釋懷不了受傷的情緒，深淺新舊的傷痕，是無法完美的缺陷，「世間種種最後終必成空」，我還在在意什麼呢？但，吾非明鏡，吾非菩提啊！

我們有意無意的，用心在生命中築起一座座城牆，牆外之人在其中放入希望或希冀在其上登高遠眺，但是座座城牆有如海市蜃樓，剎那間的失落，心已迷路。「潮來，沙灘上的貝殼重被捲入海的懷抱後，溢滿愛的喜悅滴滴流出殼外，明日，貝殼依舊被棄擲在沙灘上，依舊纏綿的望向海洋，等待潮來。」每回讀來，何等哀愁！咫尺如同天涯，留下日日渴念的距離，嘆息、流淚、融入萬般情懷。

淡然至漠然，我們已懂得該游離於空缺之外，去縫補當初認爲不可能癒合的傷口，花非花，霧非霧，無力否定的遺憾，如何是好？默默的，逆來順受的接受非花之花，非霧之霧，「曾經」已是過去，現在是下一個

「曾經」，化成落紅，化成春泥更護花，霧散了，遠了，消失了，天地分明，就似落葉，來自自然終歸皈依自然，空與缺是自然，憾乃不禁之情，空缺之間，需要一些填滿的心情，尋求一份凡世的參透，心有一把琴，琴無弦，心有音，聲若斷，願我不使斷成空。



# 食人族 食人語

- △：「新鮮就是剖開來裏面紅紅的哇！讚！」
- △：新鮮就是台中不是我的家，北港才是我的窩！
- △：新鮮就是容易受騙，被騙來北港。
- △：新鮮就是可以早上8：00起床。
- △：這一年又認識了許多新朋友，新鮮人碰在一起，感覺蠻不錯的。
- 最重要的是：我又長大了。
- △：新鮮就是揮一揮手不是我心所願！轉眼已快不新鮮了。
- △：新鮮嘛！就是當二年的新鮮人（北港當一次，台中又當一次！好玩吧！嘻嘻！）
- △：所謂的新鮮，就是在最新鮮的時候，被冷凍在「北邊的港口」，隔一年拿到台灣的「中部」解凍，當已不是新鮮的新鮮。
- △：新鮮！每日日與蚊為伴，打蠅為樂，上課為苦，若以經驗論，實在新鮮！
- △：新鮮就是活 亂跳，而不是死氣沉沉的！
- △：新鮮就是自以為超凡、脫俗、睥睨群「雄」。
- △：第一次遇到的新鮮—菜不新鮮、魚不新鮮、面孔不新鮮。
- △：新鮮的是從北部的南港來到南部的北港承受冷落！！
- △：新鮮就是偶而可回幾次娘家。
- △：新鮮就是想家回不去，還自願在這荒郊野地裡受苦，可憐！

食人族  
炸蝨  
受騙者  
○

小娃娃  
呆呆

王八鳥  
一世

二手貨  
苦命者  
草地人  
自戀狂者  
—消遣—

水水  
可可  
家家